

de guerre, les deux Maîtres de cérémonie pour le culte qui se rend dans le Temple, les deux Officiers qui président aux autres cérémonies qu'on doit observer, lorsque des étrangers viennent traiter de la paix; celui qui a inspection sur les ouvrages; quatre autres chargés d'ordonner les festins dont on régale publiquement la Nation, et les Etrangers qui viennent la visiter. Tous ces Ministres qui exécutent les volontés du grand Chef, sont respectés et obéis, comme il le serait lui-même, s'il donnait ses ordres.

Chaque année le peuple s'assemble pour ensemen-
cer un vaste champ de blé d'Inde, de fèves, de
citrouilles et de melons. On s'assemble de la même
manière pour faire la récolte: une grande cabane,
située dans une belle prairie, est destinée à conserver
les fruits de cette récolte. Chaque été, vers la fin de
Juillet, le peuple se rassemble par ordre du grand
Chef, pour assister au grand festin qui se donne.
Cette Fête dure trois jours et trois nuits; chacun y
contribue de ce qu'il peut y fournir; les uns apportent
du gibier, les autres du poisson, etc. Ce sont des
dances presque continuelles; le grand Chef et sa
sœur sont dans une loge élevée et couverte de feuil-
lages, d'où ils contemplent la joie de leurs sujets; les
Princes, les Princesses, et ceux qui, par leurs emplois,
ont un rang distingué, se tiennent assez près du
Chef, auquel ils marquent leur respect et leur
soumission par une infinité de cérémonies.

Le grand Chef et sa sœur font leur entrée dans le
lieu de l'assemblée sur un brancard porté par huit
des plus grands hommes: le Chef tient à la main un
grand sceptre orné de plumes peintes; tout le peuple
danse et chante autour de lui en témoignage de la